



この夏は例年になく猛暑の期間が長かったように感じます。ようやく朝夕の空気に秋が感じられるようになりました。日の入りも早くなり、コオロギなどの虫の音も聞こえ、日に日に秋の深まりが感じられます。スポーツ、芸術、読書、食欲?!…何をするのにも快適な季節です。寒い冬が来る前に、何かに挑戦してみたいはかがでしょうか。

## 今月の礼拝 単元5: 神の子イエス②

📖…お話 🎵…奏楽

月日	週 題	聖書箇所	ティーンズ礼拝 (小4～中学生) 9:00～9:30	プレイ・タイム (小学生/中学生) 9:35～9:55	こどもれいはい (幼児～小3) 10:00～10:20
10月1日	故郷ナザレで	ルカ福音書 4:16-30	📖 武岡路実 🎵 堤 砂里奈		📖 武岡路実 🎵 堤 砂里奈
10月8日	大漁の奇跡	ルカ福音書 5:1-11	📖 安達正樹 <sup>教師</sup> 🎵 武岡路実		📖 安達正樹 <sup>教師</sup> 🎵 武岡路実
10月15日	中風の人を癒やす	ルカ福音書 5:17-26	📖 堤 砂里奈 🎵 安達いづみ		📖 安達いづみ 🎵 堤 砂里奈
10月22日	マタイを招く	マタイ福音書 9:9-13	📖 武岡 基 🎵 安達いづみ		📖 武岡 基 🎵 安達いづみ
10月29日	特別伝道礼拝 10:30～ 大人の礼拝との合同礼拝 説教: 水野志帆子先生 (聖隷クリストファー中・高等学校 聖書科教諭) 特別賛美: 金城学院中学校ハンドベルクワイア				

プレイタイムでは10月後半から、クリスマスに向けてのプログラム(昨年はミニクリスマスツリー作り、2021年は木の枝を使ったタペストリー型のクリスマスツリーに飾るオーナメント作り)ができればと計画しています。参加は自由ですので礼拝だけの出席でも構いません。

11月には、子ども祝福式、収穫感謝礼拝を予定しています。詳細は次月の「ひかりのこ」でお知らせします。

### 特別伝道礼拝のご案内

※ティーンズ礼拝、こどもれいはい ありません。CSのみなさんもこの礼拝に出てください。

◇10月29日(日) 特別伝道礼拝10:30～11:45

説教: 水野 志帆子 先生 (聖隷クリストファー中・高等学校 聖書科教諭)

特別賛美: 金城学院中学校ハンドベルクワイア

よろしければ、お家の方も一緒にお越しください。

## 今月の聖句

かみ しん  
神を信じなさい。そして、わたしをも信じなさい。

(ヨハネ 14:1)

## 今月のさんびか♪

こどもさんびか 105 (きょうもみんなに)



今月の礼拝ではイエスさまの歩みについて学びます。旧約聖書の物語よりもわかりやすく、自分自身のこととして親しみを感じることができるのではないのでしょうか。

今月のさんびかは105「きょうもみんなに」です。これまで礼拝では歌ったことがありませんが、『こどもさんびか2』(1983)に収録された比較的新しい日本で作られた賛美歌で、歌いやすいのでぜひ覚えていきましょう。

作詞者の北野順子さん(1951-)は東京都に生まれ、北陸学院短期大学を卒業しました。日本基督教団金沢教会(石川県)の教会員です。この歌詞は1981年に教会学校誌『教師の友』の公募に応募し、『こどもさんびか2』に採用されました。辛い経験や子育ての不安の中で、教会学校へ親子で出席する喜び、「ひとりじゃない」という思いから生まれた賛美歌です。1節は「賛美歌を歌う」、2節は「み言葉を聞く」、3節は「祈りをささげる」という内容が描かれており、礼拝の進行に合わせて書かれています。

作曲者の高浪晋一さん(1941-)は東京都豊島区に生まれ、4歳の時に長野市に転居し、日本基督教団長野県町(あがたまち)教会で高校2年のクリスマスに受洗しました。その後、国立音楽大学教育音楽科を卒業、同専攻科を修了し、玉川学園の教職を経て、母校の国立音楽大学の助教授として働きました。退職後は日本賛美歌学会の会長を務めたり、「賛美歌工房」で賛美歌の作曲や編曲を手がけたりするなど、賛美歌の普及活動に努めています。また、「音楽する楽しさや喜びを、やさしく、わかりやすく伝えたい」をモットーに、アマチュア合唱団の指導者・指揮者としても活躍しています。長く日本基督教団讃美歌委員、キリスト教音楽講習会講師を務め、『讃美歌21』『こどもさんびか改訂版』の編集にも携わっています。日本キリスト教会世田谷千歳教会のオルガニストも務めています。近年では、「さあ、一緒に歌おう!【高浪晋一】(高浪チャンネル)」としてご自身の伴奏による動画をYouTubeにアップしています。80歳を超えられてもなお、賛美歌普及のために、お元気に活躍されています。

1段目では今日もみんなに会えた素直な喜びを歌い、2段目で賛美を歌い、み言葉を聞き、共に祈ることを穏やかなメロディで歌い、3段目で5度跳躍した音程から「声をそろえて歌う」「心をあわせて聞く」「イエスさまいっしょにいてください」と印象的な旋律で動きをみせます。そして最後の2小節で「歌いましょう」「聞きましょう」「いてください」と元の穏やかなメロディへと戻ります。

## おたんじょうびおめでとう🎉

## 10月生まれのお友だち

10月31日…「宗教改革記念日」

1517年10月31日、神学者マルティン=ルターがドイツのヴィッテンベルク城教会の扉に「95か条の提題(論題)」を貼り出したことから「宗教改革」が始まりました。これは当時の教会のあり方に対して疑義を表明したものでしたが、受け入れられなかったため、教会の改革運動から新しくプロテスタント教会が生まれ、「ルター派」としてヨーロッパ各地に広がりました。その理念の中心は「聖書のみ」「信仰のみ」「万人祭司」です。当時ヘブライ語等のみだった聖書は自分たちで読める言語に訳しました。礼拝では、会衆が自分たちの声で賛美歌を歌うことが大事にされるようになりました。ルター自身も賛美歌を作り、『讃美歌21』では377「神はわが砦」の他、多くの賛美歌が残っています。

